
Föld, Európa, Magyarország, Szeged, 2000 Szilvesztere - Senki sem sejtette, hogy a zenész barátok erre az alkalomra összeállított produkciója alapjaiban rengeti meg sokak életét. Később ráébredtek a zenészek, a rajongók és a majdani rajongók is, de akkor már késő volt: visszafordíthatatlanul, megállíthatatlanul útjára indult a Bell, a Rambling és a Többiek kooperációjával világra jött
BLUES B.R.OTHERS SHOW

A produkció, amelynek vállalt missziója az igényes élőzene szeretetének hirdetése, közvetítése gépzene által megfertőzött világunkban - határokon innen és túl.

A műsor, amely a szeretett dalok szeretve előadásával szeretetet generál.

A dalok, amelyek nem ismeretlenek a fogékony közönség számára - amik mégis, másodsorra már azok sem.

A stílus, amely a blues, funky, rythm'n'blues, jazz világából építkezve jót varázsol.

A látvány, amely egy legendás film karaktereiből kiindulva lenyűgöz kicsit és nagyot egyaránt.

Na és az előadásmód, amely még nyilvánvaló szerénységük mellett is páratlan az ismert univerzumban...

A Blues B.R.Others Show keletkezéstörténete:

2000 Szilveszterén, a szegedi Dóm téren mutatkozott be ez a nagyszabású produkció, erre a konkrét felkérésre állt össze a zenekar. Nevezhetnénk a "Szegedi Bluesbarátok Csapatá"-nak is, ugyanis a zenészek nagy része már régóta a blues ösvényén halad együtt, illetve külön-külön. A közös zenei érdeklődés mellett a baráti viszonyok is egyértelművé tették a tagok kiválasztását. Minthogy a műsor ötlete mindenkinek "bejött", nem kellett már sok annak megvalósításához sem, folyamatosan koncertező, aktív zenészekről lévén szó. A **Blues B.R.Others** név a zenekar magját adó szegedi *Blues Bell*, illetve a *Rambling Blues Trio* nevére utal, nem feledkezve meg természetesen a többi (**Others**) zenészeiről sem.

Alkalmi produkciónak indult az egész, de már ezen az első koncerten kiderült, hogy nem csak a zenekar élvezi fenemód a "show"-kat, hanem a közönség, de a szakma részéről is fantasztikus fogadtatásban részesülnek – hamar jöttek a meghívások több rendezvényre, fesztiválra is, a műsor így életben maradt.

Az egyre több hazai fesztiválon, nagyobb rendezvényen való fellépés mellett 2003-tól a külföldi koncertek, turnék is megszorodtak.

Humort sem nélkülöző fellépéseiken láthatóan megnyilvánul az élőzene szeretete, a közös zenélés okozta öröm. Ebből egyértelműen következik, hogy playback fellépéseket még viccből sem vállalnának...

2004 novemberétől havi rendszerességgel lépnek fel Magyarország legnépszerűbb élőzenés klubjában, a budapesti Old Man's Music Pub-ban.

2007-ben jelent meg koncert DVD-jük a beszédes „Egy koncert” címmel.

Tagok:

Király Vajk (ének), Hrabovszky Tamás (ének, szájharmonika), Szirtes Edina "Mókus" (ének, hegedű), Török Péter (gitár), Szabó Csaba (dob), Németh Miklós (billentyűs hangszerek), Földes Gábor (basszusgitár), Belicza Károly (szaxofon), Resetár Attila (trombita).

Stílus, repertoár:

A kilenctagú együttes repertoárjában főként a nagysikerű, már-már legendássá vált Blues Brothers című film betétdalai hallhatóak, hasonló karakterű, kedvelt, táncolható számokkal kibővítve. A blues, funky, soul, jazz stílusokból merítve igyekeznek a dalok ötletes, színes feldolgozásával is népszerűsíteni az igényes élőzenét. Miután az alapvető irányvonalat, hangulatot a film főszereplőinek karaktere határozza meg, természetesen ehhez öltözékben és koreográfiában is igyekeznek hűek lenni, kerülve a szolgalelkű koppintás veszélyét – lévén, hogy a zenekar minden tagja kialakult, saját személyiségtudattal rendelkezik...

Elérhetőség:

Postacím: Király Vajk H-6721 Szeged, Dugonics u. 16.

Webcím: www.bluesbrothers.hu

E-mail: mr.vajk@bluesbrothers.hu

Koncertszervezés:

E-mail: szervezes@bluesbrothers.hu

Sajtó:

E-mail: sajto@bluesbrothers.hu